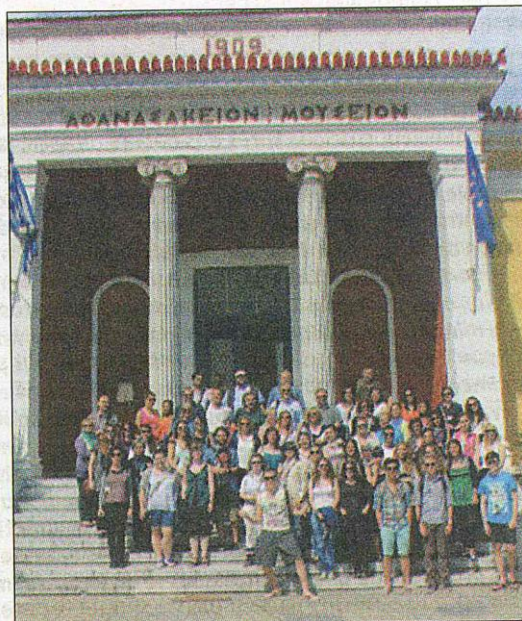


## Le lycée Jean-Guéhenno candidat à l'Erasmus plus

**TOUT JUSTE SORTI DE L'IMPRIMERIE, LE NUMÉRO 161 DU JOURNAL LYCÉEN DE JEAN-GUÉHENNO, *Le Mur*, plonge ses lecteurs au cœur de l'Europe par différents biais. D'abord à la Une avec le retour en image sur le voyage des 42 élèves de Terminale BMA (Brevet des métiers d'art) en Allemagne. Au programme, expédition dans les mines historiques d'agate d'Idar-Oberstein, prospection minéralogique sur le site du Steinkaulenberg, reportages dans le musée minéralogique, dans le musée des pierres précieuses, à la fondation Jakob Bengel, rencontres à l'entreprise Ruppenthal et dans l'école Berufsbildende Technik Harald-Fissler... sans oublier la découverte du Schmuckmuseum, musée d'histoire du bijou et des bijoux contemporains, l'un des plus importants du monde. « Une vraie caverne d'Ali Baba », commente Jean-Pierre Marcadier, professeur de français et d'histoire. Les éditos de ce numéro du *Mur* ont tous été réalisés par des étudiants des quinze écoles européennes partenaires dans le cadre du projet européen Comenius "Ceci n'est pas un bijou". D'ailleurs, Jean-Guéhenno est candidat à Erasmus plus, qui élargit les échanges Erasmus universitaires classiques aux écoles maternelles et primaires, collèges et lycées. Si le dossier est accepté - la réponse est attendue au mois de juillet - le projet Erasmus plus se concrétiserait dès la rentrée 2014-2015, en septembre. Cette question a été largement abordée lors de l'assemblée générale du Parlement lycéen européen des écoles de**



**Le Parlement européen des écoles de bijouterie s'est réuni à Volos en Grèce.**

bijouterie et presse lycéenne, qui s'est tenue du 13 au 20 mai, à Volos en Grèce. Vice-président de cette association créée voilà vingt-deux ans à Saint-Amand, Jean-Pierre Marcadier était du voyage aux côtés des deux délégués européens saint-amandois, à savoir le rédacteur en chef du *Mur*, Gaëtan Guérineau, et le rédacteur en chef adjoint, Henri Nguyen van Rot. ■

AL.D.

Echo du Berry 28 mai - 4 juin 2014